

I OGÓLNOPOLSKI KONKURS PERKUSYJNY
DLA UCZNIÓW SZKÓŁ MUZYCZNYCH I STOPNIA
„MŁODZI MISTRZOWIE PERKUSJI”

Cele konkursu:

- popularyzacja muzyki perkusyjnej
- popularyzacja gry zespołowej
- rozbudzenie w uczniach zamiłowania do muzykowania solo i w zespole na instrumentach perkusyjnych
- wymiana doświadczeń pedagogicznych

Regulamin Konkursu:

1. Konkurs odbędzie się w dniach 24 – 25 maja 2013r. w sali koncertowej Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Fryderyka Chopina w Brodnicy.
2. Organizatorami konkursu są:
Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im Fryderyka Chopina w Brodnicy,
Stowarzyszenie „Omega”,
Centrum Edukacji Artystycznej – współorganizator.
3. Patronat honorowy nad konkursem obejmuje Burmistrz Brodnicy.
4. W konkursie mogą wziąć udział wyróżniający się uczniowie Szkół Muzycznych I stopnia – soliści oraz zespoły perkusyjne.
- 5. Opiekę merytoryczną nad konkursem sprawuje Towarzystwo Sztuki Perkusyjnej.**
6. Przesłuchania konkursowe uczestników są jednoetapowe i otwarte dla publiczności.
7. Uczestnicy będą występować w kolejności ustalonej przez Organizatora i podanej do wiadomości na stronie internetowej szkoły dwa tygodnie przed konkursem.
8. Uczestników konkursu będzie oceniać Jury powołane przez Centrum Edukacji Artystycznej. Werdykt Jury jest nieodwoalny.
9. Występy będą podlegały ocenie w skali punktacji od 1-25.
10. Wszyscy uczestnicy otrzymają dyplomy uczestnictwa a laureaci konkursu nagrody rzeczowe.
11. Jury Konkursu ma prawo przyznać **Grand Prix** dla indywidualności konkursu.

12. Laureaci I Konkursu „Młodzi Mistrzowie Perkusji” mogą brać udział w kolejnych edycjach konkursu.

Konkurs dla uczniów Szkół Muzycznych I stopnia odbędzie się w następujących kategoriach wiekowych:

GRUPA PIERWSZA	klasa I	-	cykl sześcioletni
GRUPA DRUGA	klasa II -IV	-	cykl sześcioletni
	klasa I - II	-	cykl czteroletni
GRUPA TRZECIA	klasa V -VI	-	cykl sześcioletni
	klasa III - IV	-	cykl czteroletni

PROGRAM KONKURSU /solo/

GRUPA PIERWSZA

- werbel - Siegfried Fink Studies for Snare Drum - Vol 2 Shifts of Accent
ćwiczenie nr 20
- ksylofon - N.J. Živković - Funny Mallets My first book for Xylophone and Marimba
„Das tapfere Schneiderlein” - z fortepianem

GRUPA DRUGA

- werbel - Siegfried Fink Percussion Studio Studies for Snare Drum Vol 3 - Progressive studies - Cwiczenie - 2a
- werbel - Charley Wilcoxon - All American Drummer - 150 Rudimental Solos - Solo nr.9
- ksylofon - M Goldenberg - Three Short Melodies - Str.28 Ćwiczenie III
- dowolny instr. melodyczny - utwór z akompaniamentem fortepianu grany z pamięci w czasie do 6 minut

GRUPA TRZECIA

- werbel - John H. Beck - Three Miniatures for Snare Drum - cz. 2 -Allegro
- werbel - ćwiczenie „etiuda, bądź część utworu cyklicznego - solo

wibrafon / marimba - etiuda lub utwór solo wykonany z pamięci

kotły - etiuda lub utwór - solo

(do wyboru kotły lub multipercussion)

multipercussion - utwór dowolny

utwór na dowolny instrument melodyczny z akompaniamentem fortepianu - czas do 6 minut

Łączny czas prezentacji grupy III nie przekraczający 20 minut

PROGRAM KONKURSU /zespoły/

Za zespół uznajemy zespół składający się co najmniej z dwóch wykonawców/ obowiązuje ta sama grupa wiekowa/

GRUPA PIERWSZA

dwa utwory dowolne do wyboru instr. melodyczne, membranofony lub mieszane

GRUPA DRUGA

dwa utwory dowolne do wyboru instr. melodyczne, membranofony lub mieszane

GRUPA TRZECIA

dwa utwory dowolne do wyboru instr. melodyczne, membranofony lub mieszane

Warunki zgłaszania zespołów:

1. Szkoły delegujące zapewniają uczniom akompaniatora/ dotyczy grupy II i III/ dla grupy I szkoła zapewnia akompaniatora.
2. Uczestników konkursu zgłaszają Dyrekcje szkół.
3. Karty zgłoszeniowe należy wypełnić pismem drukowanym lub komputerowo (do pobrania ze strony internetowej) i nadesłać pocztą lub mailem wraz z dowodem wpłaty w terminie do **30 kwietnia 2013r.**

**Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Fryderyka Chopina
87-300 Brodnica ul. Wyspiańskiego 11**

Adres e-mail psmbrodnica@wp.pl

Wpisowe w wysokości **30 zł. od solisty i 80 zł. od zespołu** należy wpłacić do dnia 30 kwietnia 2013r. na konto Rady Rodziców z dopiskiem *Konkurs Perkusyjny*

**Bank Spółdzielczy Brodnica
Nr konta 17 9484 1150 0000 1270 2000 0001
Rada Rodziców przy PSM I st. w Brodnicy
87 – 300 Brodnica ul. Wyspiańskiego 11**

4. W przypadku rezygnacji uczestnika wpisowe nie podlega zwrotowi.
5. Uczestnicy do formularza zgłoszeniowego dołączają czytelne kopie materiałów nutowych utworów solowych jak i z akompaniamentem oraz zespołowych./utworów dowolnych/.
6. Uczestnicy sami decydują o kolejności wykonywanych utworów podczas prezentacji.
7. Uczestnicy konkursu zostaną powiadomieni pocztą elektroniczną o godzinie rozpoczęcia konkursu, możliwości zrealizowania prób, liście instrumentów do dyspozycji oraz możliwości rezerwacji noclegów..
8. Uczestnicy wraz z opiekunami pokrywają we własnym zakresie koszty przejazdu i noclegu..
9. **Podczas przesłuchań będzie udostępnione nieodpłatne wyżywienie: napoje – kawa, herbata, soki, kanapki oraz ciasto.**
10. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w organizacji konkursu oraz do możliwości sporządzania dokumentacji foto/ audio/video.
11. Wszelkich dodatkowych informacji udziela:

dr Piotr Biskupski – dyrektor artystyczny Konkursu **604 569 379**

Ewa Wieczorkowska – dyrektor szkoły **509 395 421**

Sekretariat szkoły **56 4986066**

www.psmbrodnica.pl

